

Laboratorio di Teatro Musicale

“L’arte della scena, la voce delle emozioni”

Musical

Opera – Operetta – Zarzuela

Canto

Recitazione

Movimento coreografico

L’unico corso nel Lazio di Operetta

A cura del soprano

Graciela Dorbessan

Un corso che ti porta in scena

Gli obiettivi sono quelli di raggiungere una buona coscienza di se. Rendere il partecipante autonomo nella comprensione di un brano e nella creazione di un buon atto performativo. Aiutandolo a superare blocchi emotivi, incertezze e paure. Portarlo a conoscere l'importanza di esprimersi e comunicare chiaramente, utilizzando il movimento e la voce con sicurezza.

Programma

Elementi di tecnica vocale

- Specifiche per il genere (Belt - Mix - Legit - Lirico)
- Canto performativo - Interpretazione

Elementi di Recitazione

- Presenza scenica
- Studio del personaggio
- Approccio all'analisi teatrale del brano e alla sua drammatizzazione

Movimento Coreografico

- Coordinazione ed acquisizione di una maggiore consapevolezza di se e del proprio corpo.
- Accenni di diversi stili di danza per una preparazione totale, che vi permetteranno di sviluppare la conoscenza delle linee, della postura e dello spazio
- Aumenterete la consapevolezza del vostro corpo, approfondendo flessibilità, energia, resistenza e capacità di imparare più coreografie
- Allineamento di pensiero – Voce - movimento

Descrizione del laboratorio

Il Laboratorio di Teatro Musicale propone un lavoro intento a portare i partecipanti ad esplorare una affascinante esperienza artistica. Scoprire le proprie doti artistico/musicali per vivere la propria creatività attraverso una delle forme di spettacolo più completo.

Il corso ha una durata annuale

Lo studio ed il lavoro svolto durante il laboratorio si concluderà con uno spettacolo di fine corso.

Descrizione del Corso:

Incontri di 120 minuti

Incontri Gruppali

Una volta alla settimana